

罗定市人民政府文件

罗府〔2026〕33号

罗定市人民政府关于公布罗定市第六批 非物质文化遗产代表性项目名录的通知

各镇人民政府、街道办事处，市政府各部门、各直属单位：

根据《中华人民共和国非物质文化遗产法》《广东省非物质文化遗产条例》等有关规定，经市非物质文化遗产保护中心初审、非遗专家组评审、市非物质文化遗产专家委员会审核，同意“罗定核雕”等6个项目列入罗定市第六批非物质文化遗产代表性项目名录，现予公布。

罗定市人民政府

2026年5月25日

罗定市第六批非物质文化遗产 代表性项目名录

序号	项目类别	项目名称	分布区域
1	传统美术 (VII)	罗定核雕	素龙街道、罗镜镇、 泗纶镇、分界镇、 黎少镇、生江镇
2	传统技艺 (VIII)	罗定花生油古法压榨 技艺	罗定市内
3	传统技艺 (VIII)	天子茶制作技艺	茜塘镇
4	传统技艺 (VIII)	罗定月饼制作技艺	罗定市内
5	传统技艺 (VIII)	罗定珠兰花茶制作技 艺	罗城街道、罗平镇、 罗镜镇、泗纶镇、 茜塘镇、连州镇、 龙湾镇
6	民俗(X)	桄榔庙庙会	茜塘镇

1. [罗定核雕项目简介] 罗定核雕主要是以本地优质乌榄核为原料，经选材、画样、雕刻、镶嵌、抛光等工序制成微雕工艺品，主要分布于罗定市罗镜镇、素龙街道、泗纶镇、分界

镇、黎少镇、生江镇等地。

罗定地处广东西部，属南亚热带季风气候，盆地丘陵地貌适宜乌榄生长，所产乌榄核厚质密、质地优良，为核雕提供得天独厚的原料基础。据地方志记载，当地乌榄种植与加工已有2000多年历史，先民早期将榄核制成小挂饰，逐步形成兼具实用与审美的榄雕工艺。罗定核雕源自古代核舟技艺，明清趋于成熟，近代受广州榄雕影响并融入南江文化特色，形成鲜明地方风格，以家传与师徒制代代延续。

该项目题材丰富，涵盖人物、瑞兽、龙舟、典故、佛教与吉祥图案等，采用圆雕、浮雕、镂空雕等技法，造型精巧、线条细腻、气韵生动，兼具岭南美学韵味与民间艺术特色。作品多用于手串、挂件、陈设摆件，收藏与观赏价值突出。

罗定核雕具有重要的历史、工艺、艺术与产业价值：它是南江文化与粤西民间工艺的实物载体，见证地方手工艺发展脉络；技法精湛、体系完整，体现传统微雕技艺高度；作品承载民俗文化与审美情趣，丰富地方文化内涵；目前已形成育苗、种植、加工、销售、电商全产业链，全市核雕相关企业（作坊）45家，带动近3000人就业，年产值超2亿元，成为乡村振兴特色支柱产业。

当前将罗定核雕项目列入县级非遗名录，有助于抢救技艺、培育新人、擦亮区域文化品牌，推动非遗活态传承与产业可持

续发展，助力乡村文化振兴与经济增收。

2.〔罗定花生油古法压榨技艺项目简介〕罗定花生油古法压榨技艺主要是以本地优质花生为原料，采用纯物理压榨技艺，经选料、破壳、炒料、磨粉、蒸胚、箍饼、压榨、沉淀等多道工序制成花生油，主要分布于罗定全市，是岭南农耕文明与民间手工技艺的典型代表。

罗定地处广东西部，属南亚热带季风气候，盆地与沿江冲积平原土壤肥沃、水源洁净，花生种植条件优越，为古法榨油提供优质原料。据民国二十四年《罗定志》记载，当地花生种植历史悠久，明清时期已形成木榨榨油雏形，清代康乾年间木楔式压榨法趋于成熟，民国时期定型“三蒸三炒、九压九滤”完整工序，历经家族多代传承，至今仍保留原生态手工生产方式。

该技艺全程不使用化学添加剂，以百年硬木榨槽、人工木槌撞击施压，最大程度保留花生天然营养与浓郁香气，油品金黄透亮、口感醇厚、久存不变质，兼具食用与养生特性。工艺流程严谨，依赖匠人经验把控火候、力度与时间，体现传统手工技艺的独特价值。

项目具有重要的历史、文化、技艺与经济价值：它是罗定农耕文化与民生技艺的活态见证，承载乡土记忆与家族传承；工艺体系完整，彰显传统力学与手工智慧，是岭南食用油制作技艺的重要遗存；长期作为百姓谋生技艺，带动花生种植与加

工，促进农业增效、农民增收，助力乡村产业发展。

当前受机械化生产冲击，古法技艺面临传承人老龄化、年轻从业者短缺等困境。将其列入县级非遗名录，对抢救保护传统工艺、传承乡土文化、推动非遗与产业融合发展具有重要意义。

3.〔天子茶制作技艺项目简介〕天子茶制作技艺核心分布于罗定市茜塘镇，以当地喀斯特地貌所产优质鲜叶为原料，形成绿茶、红茶双技艺体系，是岭南云雾茶制作的典型代表。

茜塘镇属南亚热带季风气候，喀斯特石灰岩土壤富含钙、镁、锌、硒等矿物质，加之云雾多、湿度大、山泉丰沛、林茶共生的生态环境，为茶树生长提供独特条件，所产茶叶芽嫩香浓、内含物丰富，为技艺奠定优越原料基础。

该技艺历史悠久，可追溯至明万历三十年（1602年），《广东通志》已有罗定产茶记载；清初形成“竹匾摊青、铁锅杀青、石臼揉捻、日晒干燥”的青毛茶工艺；民国受外茶冲击，仍以家族口传心授延续文脉；新中国成立后经技术革新，形成绿茶高温锁香、红茶蜜韵挂杯的特色，现经家族多代传承，活态保存完整。

技艺以柴火杀青、松木炭焙为核心，经鲜叶采摘、摊青、揉捻、发酵、烘焙等多道工序，全程手工把控火候、力度与时间，成品色翠香郁、味醇形美，兼具地域风味与人文气韵。

项目具有突出的历史、文化、技艺、经济与健康价值：它是岭南茶业四百年发展的活态见证，融入婚聘“茶银”、祭祖“三茶五酒”等民俗，承载乡土文化记忆；工艺精巧独特，彰显传统手工智慧；带动周边 500 余户茶农增收，高端产品每公斤售价超 2000 元，成为乡村振兴重要支撑；天然工艺与高营养成分兼具食用与养生价值，广受市场认可。

当前技艺面临传承断层、手工技艺弱化等挑战。将其列入县级非遗名录，对抢救保护传统工艺、延续地方文脉、推动非遗与产业融合发展、擦亮罗定文化品牌具有重要意义。

4. [罗定月饼制作技艺项目简介] 罗定月饼制作技艺是以伍仁金腿、莲蓉蛋黄、叉烧月饼为代表，全程坚持手工制作与古法配方，是粤西地区极具代表性的中秋节庆食品制作技艺，广泛流传于罗定全市各镇（街）。

罗定地处粤西盆地、南江流域，属南亚热带季风气候，物产丰饶，盛产花生、蔗糖、湘莲、土猪与本地坚果，为月饼制作提供优质原料；地处广府文化与山区文化交汇地带，形成兼容精致与乡土的独特风味。

该技艺始于清末民初，依托“南江粮仓”物产与商贸兴盛，民间饼肆吸收广式月饼工艺，融合本地口味逐步成型；民国时期以“前店后厂”作坊为主，技艺靠家族与师徒传承；新中国成立后经国营食品厂规范化提升，形成稳定配方与工序；经多代

传承，保留手工制皮、拌馅、包制、木模压花、分段烘烤等核心古法。

技艺以秘制糖浆皮、柴火炒馅、木模成型、两段烘烤为特色，坚守选料严苛、手工切粒、精准控温、自然回油等要点，成品色泽油润、花纹清晰、皮薄馅足、咸甜适中、香味浓郁。

项目具有突出的历史、文化、技艺与经济价值：它见证罗定百年饮食与民俗变迁，是中秋拜月、团圆馈赠的核心载体，承载乡土情感与乡愁记忆；工艺严谨独特，体现传统食品制作智慧；带动原料种植、加工、销售产业链，助力乡村增收，成为罗定饮食文化金名片，享誉粤西及周边地区。

当前面临年轻传承人不足、手工成本较高等挑战。列入县级非遗名录，对抢救保护传统技艺、延续地方文脉、推动非遗活化与产业融合发展具有重要意义。

5. [罗定珠兰花茶制作技艺项目简介] 罗定珠兰花茶制作技艺核心分布于罗城街道、罗平、罗镜、泗纶、茜塘、连州、龙湾等镇，以本地高山绿茶为茶坯、新鲜珠兰花为原料，经古法窈制而成，是岭南特色花茶制作技艺的典型代表。

罗定地处粤西，属南亚热带季风气候，山地丘陵广布，土壤肥沃温润，云雾充沛、水质优良，为茶树与珠兰花生长提供绝佳条件，所产茶叶醇厚、花香清冽，为技艺奠定独特原料基础。

该技艺历史悠久，明代已有记载，清代进入鼎盛，泗纶曾是全国六大茶叶产区之一；民国时品质优良、产销兴盛，民国二十四年（1935年）《广东特产》称其“品质佳良，清香馥郁，年值千万两计”。后一度衰落，经家族多代坚守与当代传承人复兴，完整保留茶坯精制、鲜花养护、拌和窈制、通花散热、复火提香等全套古法，形成“三窈一提”核心工艺，成品条索匀齐、色泽润绿、花香清雅、滋味鲜爽。

项目价值突出，历史价值上见证罗定茶业数百年兴衰，是南江文化重要载体；技艺价值上，工序严谨、火候精准，全凭匠人经验把控，是传统手工制茶的活化石；文化价值上，融茶饮、花艺、民俗于一体，承载地方乡愁与文化认同；经济价值上，带动茶农种植、加工、销售全链条发展，助力乡村振兴，产品远销港澳并作为外事礼品，成为罗定文化名片。

当前技艺面临原料种植萎缩、年轻传承人不足等挑战。将其列入县级非遗名录，对抢救保护传统工艺、传承岭南茶文化、推动非遗活态传承与产业融合发展具有重要意义。

6.〔桄榔庙庙会项目简介〕桄榔庙庙会流传于罗定市茜塘镇，是当地祭祀洪圣大王、祈福禳灾的传统民俗盛会，也是南江流域极具代表性的民间信仰与节庆活动。

桄榔庙坐落于茜塘镇茜东村龙塘、新围交汇处的三丫山东麓，地处罗定东南部石灰岩丘陵岩溶区，气候温润、交通便利，

为庙会世代传承提供了良好环境。

该庙会始于明万历年间，清代乾隆年间达到鼎盛，现存乾隆十九年重修石碑、乾隆三十年洪钟等实物为证。明清时期，庙会在移民融合、边疆治理中发挥重要作用，祭祀圈不断扩大；民国至现代虽几经起伏，仍完整保留开坛打醮、洪圣大王出巡、民俗展演等传统程式，由村民世代传承，已延续数百年。

庙会活动丰富规范，主要分为开坛打醮、洪圣大王出巡和文娱活动三大部分。开坛打醮及文艺晚会等持续五天四夜，有开光请神、分灯科仪等诸多环节；洪圣大王出巡在农历二月十三日洪圣诞前后，村民恭请大王出位巡游，所到之处村民摆“食贡”祭拜祈福；文娱活动涵盖礼祭祈福、演戏酬神、山歌、八音等多种形式，期间还有各类小贩摆摊，热闹非凡。规模盛大、参与广泛，是粤西地区少有的完整传统庙会形态。

项目价值突出，历史价值上是明清山地开发、族群融合与边疆治理的活态见证；文化价值上，集民间信仰、祭祀礼仪、传统技艺、民间艺术于一体，是研究南江文化的重要载体；社会价值上，凝聚乡情、增进邻里和睦，丰富群众精神文化生活，带动文旅融合与乡村振兴；民俗价值上，完整保留岭南传统庙会范式，极具地域辨识度。

当前面临年轻传承人不足、传统仪轨简化等挑战。将其列入县级非遗名录，对抢救保护传统民俗、延续地方文脉、促进

文化自信与乡村文化振兴具有重要意义。

公开方式：主动公开

抄送：市委各部委办，市人大办，市政协办，市纪委办，罗定市人民武装部，市法院，市检察院，上级驻罗定单位，各人民团体，各新闻单位。

罗定市人民政府办公室

2026年5月25日印发
